© Ingenieurbüro Kienert, Algermissen [Stand: 29. Apr. 2022]

Aufnahme-Session-Dokumentation
- Spurplan -

Ingenieurbüro Kienert							**Datenträger-ID oder Seriennummer:**			
Raum:	Tonstudio	**Projekt:**		**Toningenieur:in:**		**Aufnahme-Datum:**		**Uhrzeit:**	Start:	
				Assistenz:		**Aufnahmeprojekt wird später fortgesetzt:**	☐ ja ☐ nein		Ende:	

Dateiname	**Titel/Inhalt**	**Spurbelegung** (nur belegte Spuren eintragen)						**Anmerkungen, Zusatzinfos**
		Nr. des Kanals	**Mikrofon/Instrument** (Stereo durch „L“ und „R“ kenntlich machen und die jew. Kanäle paarweise klammern)	**Gain**	**COMP**	**FX**	**PAN**	z. B. Mikro-Pos., Off-Axis-Winkel, Pickup-Einstellg, FX-Auswahl, EQ-Einstellg (falls benutzt), Attack, Release usw. → Auch Einstellungen digitaler MP können verloren gehen.
A:	← nur einzutragen, wenn ungleich ***00:00:00***							
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								
E:								

Hinweis: Bitte vor Verlassen des Raumes in Kopie zur Archivierung in die Ablage legen, danke. Bei Verlust ist dadurch Wiederbeschaffung gewährleistet.